



KING



LIGHT & SOUND

OSVETLENIE
OSVUČENIE
OSVETLENIE
LASERY
KONŠTRUKCIE
PÓDIA & ZÁBRANY
REALIZÁCIE A MONTÁŽE
LED STENY A PROJEKČIE

WWW.KING.SK

**OSVETLENIE • OSVUČENIE • LASER SHOW • PÓDIA •
STREŠNÉ KONŠTRUKCIE • ZÁBRANY • LED STENY •
OSVETLENIE • OSVUČENIE • LASER SHOW • PÓDIA
ZABEZPECENIE AKCIÍ: MOBILNÝ CATERING, DEKORÁCIE
ROZSIAHLÝ INVENTÁR, V.I.P. PARTY STANY A HALY
STREŠNÉ KONŠTRUKCIE • ZÁBRANY • LED STENY**



KING Light & Sound, s.r.o.

IČO: 36 830 704, DIČ: 20 22 440 805, IČ DPH: SK 20 22 440 805

KONTAKT: +421903783159, www.king.sk, king@king.sk

KONTAKT: +421915744344, www.king.sk, marketing@king.sk

PONUKA TECHNOLOGIE

STAGE

Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 7m x 5m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 7x5 m (s postrannými vežami na šírku 10 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 6 m. Maximálna nosnosť je 1000kg. Strešná konštrukcia je vytvorená zo 6 ks teleskopických stojákov od firmy VMB, moderných hliníkových konštrukcií a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sitom. Vhodná pre malé koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia.



Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 9m x 7m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 9x7 m (s postrannými vežami na šírku 14 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 7 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá striebornou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sitom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 8x6 m.



Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 11m x 7m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 11x7 m (s postrannými vežami na šírku 16 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 7 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sítom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 10x6 m.



Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 11m x 9m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 11x9 m (s postrannými vežami na šírku 16 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 7 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sítom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 10x6 m.



Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 13m x 9m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 13x9 m (s postrannými vežami na šírku 20 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 10 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sítom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 12x8 m.



Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 13m x 10m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 13x10 m (s postrannými vežami na šírku 20 m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 10 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sítom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 12x9 m.



GROUND SUPPORT - Profi ALUR System / Strešná konštrukcia 16m x 12m

Strešná konštrukcia so sedlovou strechou rozmeru 16x12 m (s postrannými vežami na šírku 24m - možnosť zavesenia zvukového systému) a výšky 10 m je vytvorená z moderných hliníkových konštrukcií s veľmi vysokou nosnosťou a zakrytá sivou nepremokavou plachtou. Boky strešnej konštrukcie sú vyplnené čiernym sítom. Vhodná pre koncerty, festivaly a iné kultúrne podujatia. Maximálna veľkosť vloženia pódia rozmerov 16x12 m.



PÓDIUM

Pódium NIVTEC - vysoké od 0,2m po 1,6m

NIVTEC, ktoré vyhovuje najvyšším technickým a estetickým požiadavkám. Variabilnosť použitia našich pódiových dielcov umožňuje realizovať rovné, alebo stupňovité pódia ľubovoľných pravouhlých tvarov. Pódium najvyššej kvality s bezpečnostnou protišmykovou fóliou. Možnosť stavby na extrémne nerovnom podlaží.



OZVUČENIE

Ozvučenie Yamaha set 2x DSR 115, 2x DSR 112, 2x DSR 118

Yamaha DSR 115: Aktívny rebox série DSR. 15 "woofer 2" titánový kompresný menič, neodymové magnety, bi-amp zosilňovač triedy D, výkon 850 +450 W, frekvenčný rozsah 45Hz - 20kHz, max SPL 136dB, smerovosť 90° x 60°, mikrofónny / linkový vstup, 48-bitová DSP jednotka, aktívny výhybka FIR-X, dynamický procesor D-Contour, hmotnosť 28 kg.



Kompletné ozvučenie systémom YAMAHA 2xDSR215, 4xDSR118

"Najnovšia séria reproduktorov Yamaha DSR poskytuje výstupný výkon s tým najvyšším možným akustickým tlakom, dokonca v ľahkých a kompaktných reproduktorových ozvučniciach. Reprodukujú excelentný zvuk, bezohľadu na to, ako hlasno a ako dlho sú meniče zaťažené. DSR séria poskytuje zážitok z počúvania, týmto nastavuje novú laťku v kvalite ozvučenia.

Yamaha DSR215, Aktívny 2-pásmový repro s DSP 2x15" + 2"

Aktívne reproduktory novej generácie obsahujú: Vysoko-výkonný DSP procesor* a výkonový zosilňovač triedy D s PFC spínaným zdrojom, Ultra-presné 48-bitové digitálne spracovanie zvuku, 24-bitové diskretné AD a DA prevodníky, 1300W* zosilňovač triedy - D poskytuje maximálny akustický tlak až 138dB, Prvotriedne, špeciálne navrhované reproduktorové meniče, Excelentný CD zvukovod so širokým vyžarovacím uhlom 90° x 60°, Upevnenie na stojan, alebo pomocou závesného systému, Yamaha DSR215

Yamaha DSR118W, Aktívny subwoofer 18"

Aktívne reproduktory novej generácie obsahujú: Vysoko-výkonný DSP procesor* a výkonový zosilňovač triedy D s PFC spínaným zdrojom, Ultra-presné 48-bitové digitálne spracovanie zvuku, 24-bitové diskretné AD a DA prevodníky, 1300W* zosilňovač triedy - D poskytuje maximálny akustický tlak až 138dB prvotriedne, špeciálne navrhované reproduktorové meniče, Excelentný CD zvukovod so širokým vyžarovacím uhlom 90° x 60°, Upevnenie na stojan, alebo pomocou závesného systému, Yamaha DSR118W



FBT VERTUS - Line Array 3 pásmový aktívny systém

Vertus CLA je ľahký a kompaktný modulárny line array systém vytvorený pre live ozvučovanie aj pevné inštalácie. Zámerom výrobcu bolo integrovať line array technológiu do extrémne kompaktného a elegantného stĺpového reproboxu. Systém pozostáva zo stĺpového CLA604a a basového CLA208Sa reproboxu. Úchytný systém umožňuje rozširovanie systému pridávaním ďalších modulov na seba. CLA systém má pri vysokom výkone nízku hmotnosť, malé rozmery a elegantný dizajn, ktorý ho robí prakticky neviditeľným.



Príslušenstvo k dispozícii podľa požiadaviek pre danú akciu

Pódiové odposluchy, monitory Y A M A H A Series DSR

Yamaha DSR 115, DSR 112 : Aktívne reproboxi série DSR " titánový kompresný menič, neodymové magnety, bi-amp zosilňovač triedy D, výkon 850 +450 W, frekvenčný rozsah 45Hz - 20kHz, max SPL 136dB, smerovosť 90 ° x 60 °, mikrofónny / linkový vstup, 48-bitová DSP jednotka, aktívny výhybka FIR-X, dynamický procesor D-Contour, hmotnosť 28 kg.



Active Loudspeakers DSR Series

DSR112 DSR115 DSR215 DSR118W

INTEGRAL DIGITAL TUNING
INTELLIGENT DYNAMIC CONTROL
POWERFUL DIGITAL DRIVE
EXTENSIVE DSP PROTECTION



Lineup



Active Loudspeakers DSR Series

DSR112 DSR115 DSR215 DSR118W



Hlavný mixážny pult Yamaha CL5 64in 32out

*72 mono mixovacích kanálov *8 stereo mixovacích kanálov *24 mixovacích zberníc *8 matrix zberníc *16 DCA group *Dante porty *mono vstupy: 8 omni in *mono výstupy: 8 omni out *USB play/record *motorické potenciometre: 16 + 8 + 8 + 2 *korekcie: 4 pásmove plne parametrické *FX + GEQ: 2 x GEQ rack, 1 x FX Rack, 1 x Premium Rack *rozširiteľnosť: 3 x Mini-YGDAI slot Nuendo Live, Virtual Soundcheck *frekvenčný rozsah (+/- 1 dB): 20Hz - 20kHz *odstup signál/šum: 108 dB *rozмеры (Š x V x H): 1053 x 299 x 667 mm *hmotnosť: 36 kg



Yamaha QL1 digitálny mixážny pult 32in 16out

* 32 mono mixovacích kanálov, 8 stereo mixovacích kanálov * 16 mixovacích zberníc * 8 matrix zberníc * Dante porty * mono vstupy: 16 omni in * mono výstupy: 8 omni out

* Vstavaný Dan Dugan automix * motorické potenciometre: 16+2 * korekcie: 4 pásmove plne parametrické * FX + GEQ: 1 x GEQ rack * 1 x FX Rack * 1 x Premium Rack * frekvenčný rozsah (+/- 1 dB): 20Hz - 20kHz * rozмеры (Š x V x H): 468 x 272 x 562 mm * hmotnosť: 14,7 kg **Natural Sound Plus Powerful Built-in Processing for Broad Creative Control.** Mixážne pulty Yamaha QL série sú vybavené obvody a súčasťami, ktoré boli navrhnuté a vybrané s maximálnou starostlivosťou na dosiahnutie vynikajúcej zvukovej kvality od vstupu k výstupu. **Refined Control for Smooth OPERATION.** Mixážne pulty QL série sú vybavené veľkými dotykovými displejmi, rovnako ako "Touch a Turn" ovládačmi, ktoré tvoria pozoruhodne hladké a efektívne ovládanie. Pozornosť bola tiež venovaná detailom, ako napríklad pocitu z posúvania faderov, alebo viditeľnosti názvov kanálov. Diaľkové ovládanie a schopnosť nastavenia v režime offline pomocou iPadu alebo počítača dodáva ešte väčšie pohodlie pri ovládaní tohoto mixážneho pultu. **Expandable All-in-One Support for Any Application** Okrem bohatej analógovej vstupno/výstupnej kapacity, mixážne pulty radu QL požívajú rovnaký Dante audio sieťový protokol. **Headphones** sú súčasťou mixážneho pultu radu QL. K dispozícii je tiež inovatívna "Port to Port" funkcia, ktorá umožňuje pripojenie externých vstupov k výstupom.



Refined Control for Smooth Operation

YAMAHA TF5 (Digitálny mixážny pult, 40 + 2 St & 2 Return, 20 AUX zberníc + Stereo + Sub, 8 DCA groups)

PRE ŠIROKÚ ŠKÁLU UŽIVATEĽOV A APLIKÁCIÍ !

Yamaha TF5 ako 32 kanálový digitálny mixpult s plynulou TouchFlow funkciou, úplne odviaže vašu kreativitu, čím vám umožňuje zareagovať na hudobnú scénu, rýchlo a slobodne bez námahy. Inými slovami, TF5 zabezpečí, že nič neobmedzí vašu inšpiráciu. Či už ste skúsený inžinier alebo úplný začiatočník, pomocou TF5 mixpultu pozoruhodne ľahko dosiahnete skvelý mix. A potom ako si vypočujete skvelý zvuk z mikrofónového predzosilňovača D-Pre, ktorý je súčasťou TF5, myslíme si, že budete súhlasiť, že tento pohodlný, ľahko-ovládateľný, kompaktný digitálny mixpult nešetří na kvalite zvuku. Yamaha TF5 - technická špecifikácia: 33 motorizovaných faderov 100mm (32 kanálov + 1 master) *48 vstupov (40 mono + 2 stereo + 2 return) *20 Aux zberníc (8 mono + 6 stereo) + Stereo + Sub *8 DCA skupín s roll-outom *32 analógových XLR/TRS kombinovaných mic/line vstupov + 2 analógové RCA stereo linkové vstupy *16 analógových XLR výstupov *34 x 34 digitálnych record/playback kanálov - cez USB 2.0 + 2x2 cez USB úložisko *8 efektov a 10-pásmový grafický ekvalizér GEQ *1 slot pre NY64-D - Dante karta *Vzorkovacia frekvencia : 48 kHz *Signálové oneskorenie : menšie ako 2,6ms *Frekvenčná odozva : +0,5, -1,5 dB 20 Hz-20 kHz *Dynamický rozsah : 110 dB typ., DA prevodník, 107 dB typ.



Live User Interface Optimized for Touch Panel Operation

PÓDIOVÉ MONITORY aktívne

Pódiové odposluchy dB Technologies Cromo 10+
 Pódiové odposluchy Electro Voice ZXa1
 Pódiové odposluchy YAMAHA DSR 112
 Pódiové odposluchy YAMAHA DSR 115

PÓDIOVÝ SYSTÉM (Side fills)

YAMAHA DSR 115, Sub DSR118
 FBT Vertus CLA Line array (CLA208 SA, CLA604A)
 Electro Voice ZxA1, ZxA1-SUB

MIKROFÓNY Náhlavové

Mikrofóny náhlavové DPA - 4088 F Headset
 Mikrofóny náhlavové Electro-Voice HM7

MIKROFÓNY Bezdrôtové sety

Bezdrôtový mic. Shure SLX / SM 87C
 Bezdrôtový mic. Electro Voice RE2-UHF
 Bezdrôtový mic. AUDIX W3-OM6 / Audio-Technica SYSTEM 10 ATW

PRÍSLUŠENSTVO

Reproduktorové a Mikrofónivé stojany K&M, Direct boc KLARK TEKNIK

Káble NEUTRIK, CORDIAL, KLOTZ, Sommer Cable: 3m, 5m, 10m, 15m, 20m, Prehrávače: Tascam, Denon, PIONEER_CD/MP3/USB/SD/CF

MIKROFÓNY Ambientné - Závesné

Mikrofóny kondenzátorové s nízkou hladinou šumu
 audio - technika UL
 audio - technika AT897

MIKROFÓNY Vokálové kondenzátorové

Mikrofón kondenzátorový Shure Beta 87A
 Mikrofón kondenzátorový Electro Voice RE410

MIKROFÓNY Vokálové dynamické

Mikrofón dynamický Shure Beta 58A
 Mikrofón dynamický Shure SM58
 Mikrofón Electro-Voice N/D767

MIKROFÓNY Nástrojové

Mikrofón Shure LO Z SM 57
 Beyerdynamic Drum sada TG (I53c, D58c, D57c, D70d)
 AUDIX Drum sada (D2,D4,D6,ADX51,i5)
 Shure Bass drum BETA 52A
 Husí krk na dychové nástroje AKG C519
 Husí krk na sláčikové nástroje DPA 4099 V

PA zvukový systém - ELECTRO VOICE

OZVUČENIE HLAVNEJ SCÉNY

Electro Voice - Line Array 3 pásmové EV XLC127DVX 1500W

Úspechu veľkých Electro-Voice X-Line reprosústav, s ktorými koncertujú také slávne hudobné telesá ako sú Rolling Stones, U2, Rod Stewart, AC/DC, Aerosmith, Metallica, ZZ-Top, Bon Jovi a ďalší, prišla od zvukárov požiadavka na menší zvukový systém. Na systém, ktorý by bol vhodný na ozvučenie menších sál, mal by menšie rozmery a váhu a bolo by ho možné "postaviť a spojzdrniť" za čo najkratší čas.

Odpoveďou na túto požiadavku je nový systém s označením X-Line Compact.

Hoci je nový, do svojho arzenálu ho zaradili zvezdnami "Stones" na ozvučenie svojej Rolling Stones Tour 2003. Taktiež ZZ-Top, pokiaľ hrajú v menších priestoroch, sa rozhodli použiť namiesto veľkých EV X-Line práve nový systém X-Line Compact (XLC). Systém však našiel uplatnenie aj na štádiónoch, koncertných sieňach a divadlách. Ide o mimoriadne flexibilný systém.



XLC127DVX - 3-pásmová sústava so zvýšeným výkonom

XLC127DVX sú použité výkonnejšie reproduktory. Sústavy XLC127DVX sú osadené 500W, 12" stredobasovým reproduktorom, 2 x 6,5" stredovými reproduktormi á 150W a dvoma výškovými drivermi s 3" cievkou á 75W. Rozmery sú 36 x 99 x 57cm a váha je 50kg! Horizontálny vyžarovací uhol sústav XLC127DVX je 120°.



Electro-Voice®



Zosilovače EV CP3000S, CP4000S, DX38

Electro Voice - Sub bass EV-XSUB 2x18 2000W

12

Electro Voice - Sub bass XLC215 2x15 1000W

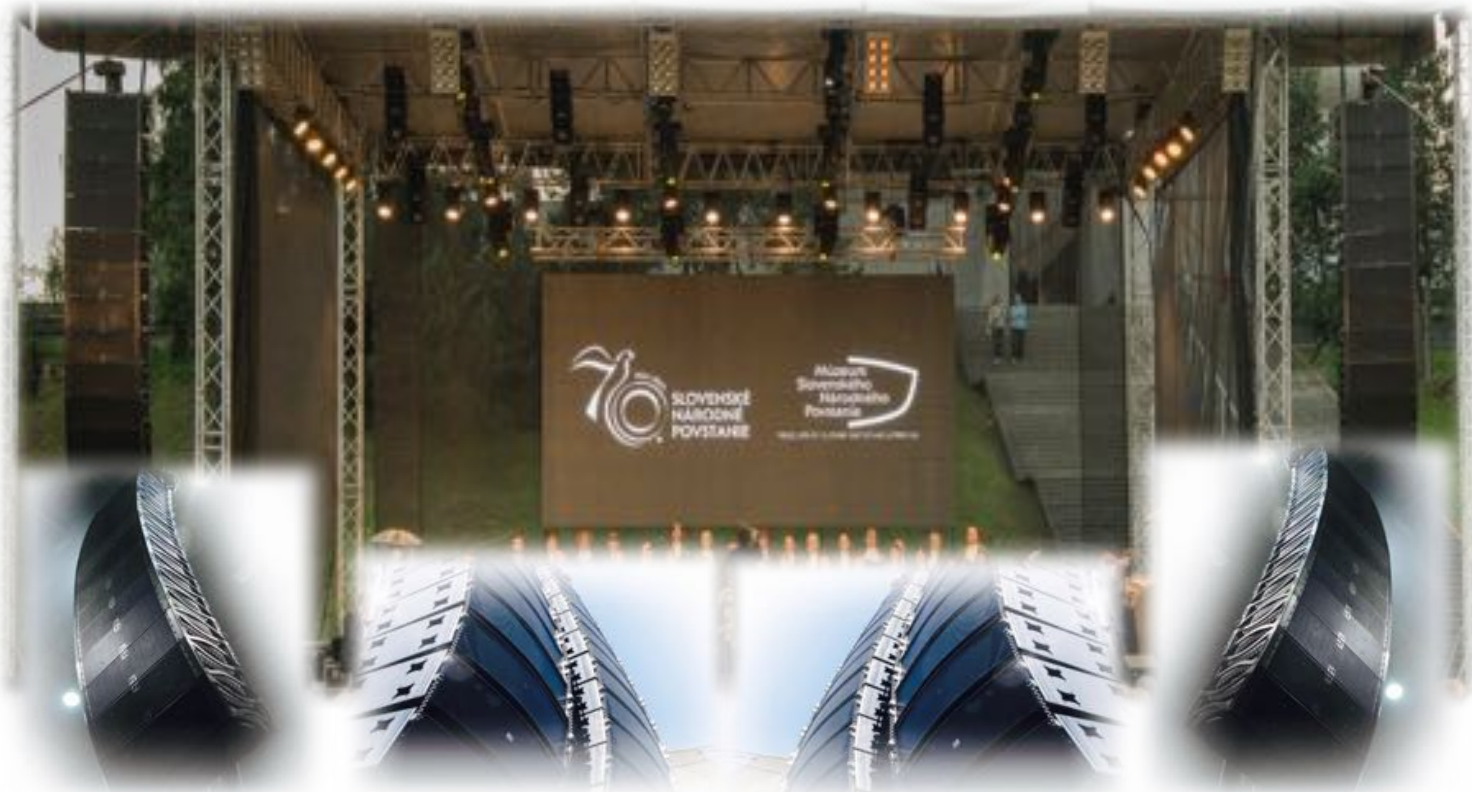
2

XLC215 - basová sústava 2 x 15"

Nová basová sústava XLC215 osadená dvoma novými 15" reproduktormi DVX3150 s výkonom 1000W.



Electro-Voice®



VIDEO

LED obrazovka Virtual P6mm FULL color P6

Structure description Each pixel consists of 3 LEDs, which are 1red, 1 pure green, and 1 pure blue ones.

Pixel pitch, 10mm; Resolution, 10000 pixels/M2.

Pixel pitch - 10mm, Pixel composition - 1 red, 1 green and 1 blue LEDs, Screen area - 5.76m (w) x 5.76m (h) = 33.18, Whole screen resolution - Real pixel: 960dots (w) x 960 dots (h), Cabinet size - 960mm x 960mm, Total. Pixels - Real pixel: 921600 dots, Pixels per unit box - 32x32 pixels, unit box size: 192mm x 192mm, Brightness - 7000cd/M2, Brightness adjustment - Manual, 256 level, Scanning method - Constant 1/2 scanning, Drive methods - Constant current drive, Horizontal View angle - >160 degrees (left and right), Module Display Brightness Uniformity - < 1%, Best View distance - 10m - 90m
Grey scale - Homochromy 12bit, Display colors - 36 bit color, Refresh Frame Frequency - 360Hz, Control method - Video Frequency Synchronization, Data transfer method - Parallel RS 422&232, Defects rate - <=0.0000001 (Led display line standard <0.000001), Operating voltage - AC220V/50HZ or AC110V/60HZ, Color Temperature - Brightness of R,G,B adjustable by the software 256 grades, Color temperature adjustable according to requirement, Screen weight - <35KG/cabinet, MTBF - Not less than 10000 hours, Earth Leakage Current - < 2mA, Environment temperature - -20° +60°, Operating ambient humidity - 10%-90%RH, Screen power consumption - 1100W, IP Grade - IP65



Kamerový systém

Kompletný strih, Video procesor a video strižňa a príslušenstvo

Blackmagic Design Upgrade to ATEM 4K Bundle

Profesionálne funkcie pre živé prenosy

Novinka ATEM Production Studio 4K dovoľuje užívateľom pripojiť až osm SD, HD alebo Ultra HD 4K video kamer, diskových rekordérov a počítačov pre živú produkciu. ATEM Production Studio 4K obsahuje všetky funkcie očakávané od profesionálnych prepínačov videa, vrátane klíčování, prechodů, audio mixéru, funkcie multi view apod., navyše s podporou 6G-SDI a HDMI 4K videa.



kamerovým systém a príslušenstvo

JIMMY JIB

Kamerové rameno s diaľkovo ovládanou hlavou s prednou dĺžkou do 4,5m, nastaviteľné po 0,9m. Pri použití príslušenstva extreme predĺženie prednej časti do 7,5m. JIMMY JIB je predchodca ramena TRIANGLE. Jeho modulový princíp a ľahká váha ho predurčili predovšetkým na výrobu videa a 16 mm produkcií. Jednoduchý design a ľahká konfigurácia 4 možných dĺžok ramena vynesie kameru do výšky až 7,5 m. Jeho polomer /dĺžka predného ramena/ je možné zostaviť od 1,2 m – 7,5 m a ovládať focus, zoom, iris, pan & tilt pohyb súčasne. Spolu s príslušenstvom Off road kit /pneumatiky/, sa môže ľahko presúvať po lokácii



Datavideo - MS-500 Video Mixer

Kompletné a mobilné analógové štúdio založené na video mixe Datavideo SE-500, schopné synchronne strihať a až 4 analógové video zdroje (kompozit a S-Video), dva mikrofónne (ve ľký jack) a jeden stereo audio zdroj (stereo pár RCA). Súčasťou mobilného štúdia sú aj náhľadové monitory Datavideo TLM-702, komunikačné zariadenie Datavideo ITC-100, napájací zdroj Datavideo PD-1 a zadné panely RP-17 (vyvedené konektory pre ITC-100) a RP-18 (kompozitný a audio vstup/výstup)

JVC GY-HD110 /KAMERA 1/

Kompaktná videokamera, ktorá ponúka i DV i HDV záznam, určená na používanie na ramene, napriek tomu je dosť ľahká a dosť malá pre jednoduché snímanie z ruky. Skutočná profesionálna kamera s výmennými objektívmi, mechanické záružky na zoom, ostrenie a clonov kontrol. má DV a HDV výstup. Štandardné balenie obsahuje telo kamery, hľadáčik, 16x zoom, AC adaptér / nabíjačka, batérie a pamäťovej karty SD.



SONY HVR-HD1000 /KAMERA 2/

Kamera formátu HDV na plece. Kompaktná, kamera pre stabilné nahrávanie. Profesionálne upevnený externý mikrofón s ochranou proti vetru. Sony HVR-HD1000 je HDV/DV kamera s vyhotovením na rameno a s jedným 1/2,9 palcovým ClearVid CMOS Sensor™ čipom a bohatými výstupnými možnosťami (HDMI, kompozit, S-Video, zložky,...).



Sony PMW-200 HD422 XDCAM videokamera 3

PMW-200 je nástupcom Sony PMW-EX1 / R videokamery, podporuje 50 Mbps MPEG HD422 kodek a MXF nahrávanie. So svojimi tromi 1/2-inch Full HD snímačmi Exmor CMOS (1920x1280) je táto kamera schopná dosiahnuť vysokého rozlíšenia (1000 TVI), vysokú citlivosť (F11 @ 2000 lx), nízku hlučnosť (56 dB), a široký dynamický rozsah. Profesionálna videokamera s tromi polpalcovými senzormi Full HD Exmor CMOS ponúka vysoké rozlíšenie, vysokú citlivosť, nízky šum a široký dynamický rozsah pre kvalitné snímanie i za extrémnych svetelných podmienok.



OSVETLENIE

DeSisti LED LEONARDO 2KW 7.5° - 56° Studio

DeSisti



Hliníkový reflektor s Fresnelovou šošovkou určený pre nasvietenie scény s veľmi mätko ohraničenou stopou. Veľkosť svetelnej stopy sa dá plynule regulovať. Slúži najmä k nasvieteniu scény a osôb predovšetkým z hladiska do javiska.

Audience Blinder 8 Alu

Veľmi kvalitní jevišťová verze propojených reflektorů. Stříbrná, pro 8 PAR 36 žárovek. Každá lampa je individuálně připojena, takže jakákoliv žárovka může být připojena nebo odpojena nezávisle. Horizontální postavení řad žárovek umožňuje více kombinací. V aluminiovém provedení. Ideální pro lampu PAR 36 120V/650 W DWE. Použití je možné i ostatní PAR 36 lampy. Ideální pro větší kluby, diskotéky a pro touring. Instaluje se pro světelný oslepovací efekt pro



LED panel eLite LED Wash light 48x 3W RGB,

LEDkový multicolor světelný efekt. 48x 3W RGB, 255 DMX kanálů, životnost 50 000 hodin, při rozsahu barev 16,7 miliony RGB, při intenzitě (R 256, G 256, B 256) Způsob ovládání pomocí DMX (6 kanálů). CH 1: Všeobecné stmívač (1-255, od šipka na světlo), CH 2: Červená (1-255, stmívač, od šipka na světlo), CH 3: Zelená (1-255, stmívač, od šipka na světlo), CH 4: modrá (1-255, stmívač, od šipka na světlo), CH 5: Strobe & Barevná úprava / barva postupné změny otevřené, CH 6: Strobe & Barevná úprava / barva postupné změny(1-255, přizpůsobení rychlostí, od pomalého k rychlému). Dále ovládané pomocí Master/slave, mikrofonu, RUN Auto. Výhody LED-technologie: extrémně vysoká životnost LED diod, nízká spotřeba, minimální zahřívání, extrémní světelný výstup, prakticky bez další údržby.



LED PAR 64x 3W RGB, ZOOMMen uhol vy žarovania 2°- 50°

LED PAR reflektor v designu Multi Lens spotu vybavený ZOOMem. 36 ks výkonných 3W LED diod s vyzařovacím úhlem 2°- 50°, RGB míchání barev, ovládání pomocí DMX (4 nebo 6 kanálů), režim Stand Alone s funkcí Master/Slave, vestavěný mikrofón, pohodlné ovládání přes LED displej se třemi tlačítky, Dimmer, Strobe. Hmotnosť 5kg, rozmery 240 x 300 x 310 mm, celkový príkon 160W



German LIGHT P R O D U C T S - GLP Impression X4

Originálny dizajn, kompaktné línie a výnimočne nízka hmotnosť a to je len výber z imponujúcich vlastností tohoto zariadenia. Impression X4 vytvára jemný a perfektne ovládateľný svetelný lúč, vďaka použitiu 19 Osram High Power LED RGBW • rozlíšení pohybů 8 a 16 bitů • DMX matrixu RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene.

RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene.

Praktické použitie a jednoduchá údržba vytvára z Impresion X4 perfektné zariadenie pre show priemysel. - Světelný zdroj: • 19 Osram High Power LED RGBW, Optický systém: • vysoce efektivní kolimátor clusteru, • Motorizovaný Zoom: 7° -50°, Elektromechanické efekty: • Vylepšené Beamshape: Regulovatelný ve velikosti a rotaci, Elektronické efekty: • Stmívač: elektronický stmívač 0-100% • strobo efekt s proměnnou rychlostí mezi 1-10 záblesků za sekundu, random-stroboskopy, pulzující efekty, Pohyby: • Volitelné rozlišení 8 nebo 16 bitů • 660° Pan/ 260° Tilt • Poziční zpětná vazba • Přesné ovládání 3 fázového krokového motoru, Ovládání: • Protokol USITT DMX 512 • Podsvětlené grafické LCD menu s 4 podsvětlenými tlačítky • Ochrana proti přehřátí • Interní presetů barev, Napájecí zdroj: • Spotřeba max. 350 VA • 100-240V ACm 50-60Hz • Přepětová pojistka T 5A



impression[&] X4



Rotačná hlava ROBE RONIN Pointe

Veľmi výkonná, super rýchla rotačná hlavica s ostrým, krištáľovo čistým a brilantným výstupom. Pre dokonalú projekciu vo vzduchu a na povrch má osadené sklenené statické a rotačné gobo filtre. Je vybavená 2,5 - 20° zoomom. Pridaním jednej zo 6 lineárnych, alebo 8 kruhových priziem umožňuje vytvoriť široko siahajúci, bohatý efekt cez akýkoľvek set. Zasunutím Frost filtra a použitím niektorej z 13 bohatých farieb umožňuje vytvoriť hladký, neohraničený Wash výstup.

Vďaka účinnému 280W výkonnému výbojkovému svetelnému zdroju a Robe optickej konfigurácii je výkon Pointe oveľa väčší než by sa dalo čakať od veľkosti a váhy tejto rotačnej hlavice. Táto nová technológia aj v prípade použitia menšieho počtu hlavíc pokryje všetky vaše potreby – Beam, Spot, Wash, FX – bez nutnosti použitia iného inventáru.



ROBE
show lighting



Pointe®

SGM LIGHTING - Rotačná hlava Led 100 wash

Originálny dizajn, kompaktné línie a výnimočne nízka hmotnosť a to je len výber z imponujúcich vlastností tohoto zariadenia. Idea Moving Led 100 vytvára jemný a perfektne ovládateľný svetelný lúč, vďaka použitiu 60-LEDkovému matrixu RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene. RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene. Praktické použitie a jednoduchá údržba vytvára z Idea Moving Led 100 perfektné zariadenie pre show priemysel. - 60x3W vysoko výkonných LEDiek - Excelentné miešanie farieb a efekt plynulej zmeny farby - Výstupný uhol: 28°, možnosť zmeny výstupného uhla pomocou výmeny



GLP Light - Rotačná hlava Impression

Originálny dizajn, kompaktné línie a výnimočne nízka hmotnosť a to je len výber z imponujúcich vlastností tohoto zariadenia. Idea Moving Led 100 vytvára jemný a perfektne ovládateľný svetelný lúč, vďaka použitiu 60-LEDkovému matrixu RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene. RGB+W miešanie farieb vytvára možnosť používať nekonečné množstvo farebných odtieňov od sýtych farieb až po jemné odtiene. Praktické použitie a jednoduchá údržba vytvára z Idea Moving Led 100 perfektné zariadenie pre show priemysel. - 60x3W vysoko výkonných LEDiek - Excelentné miešanie farieb a efekt plynulej zmeny farby - Výstupný uhol: 28°, možnosť zmeny výstupného uhla pomocou výmeny optiky



Robe Scan 575 XT

Robe Scan 575 XT je ideálny pre stredné a väčšie eventy, kde vysoký svetelný výkon je veľmi dôležitý a to vďaka 575 W výbojke a špeciálne upravenej optiky. Funkcie zahŕňajú 2 kombinovateľné gobo kolieska, jedna obeť statických gob a jeden s rotujúcou gobov, diaľkové ostrenie, clony, rotujúci hranol,



Robe Scan 1200 XT

Tento najväčší Scan vyráběný firmou ROBE unožuje diaľkové zapínanie a vypínanie lampy, má 2 samostatné kotouče barev - Kotouč barev č.1: 8 dichroidných barev + biela (otevrená pozícia), duhový efekt v oboch smeroch otáčania. Kotouč barev č.2: 5 dichroidných barev + biela (otevrená pozícia), korekčné filtry 5600K a 3200K, UV filter, duhový efekt v oboch smeroch otáčania. Celkový počet vytvárateľných barev: 81, dva samostatné gobo kotouče, statický gobo kotouč: 5 vymeniteľných gobosů (veľkosť E) + otvorená pozícia. Rotačný gobo kotouč: 4 gobosy (veľkosť E) – 2 kovové, 1 sklenený a 1 mnohobarevný dichroidný, otvorená pozícia do ktorej je možno umiestniť gobo, všetky gobosy sú pozicovateľné. Motoricky plynule nastaviteľný Iris, efekt rotujúceho hranolu: tri alebo päť hranný, 3D hranol rotujúci v oboch smeroch rôznymi rýchlosťami. Filter pre rozptýlenie paprsku, motoricky ovládané viacokrové priblíženie se tromi voliteľnými clonami: 15°, 21° a 28°. Možnosť diaľkovo ovládané motorické zaostrovanie s kombináciou mechanického stmívača a clony. Jemné nastaviteľné stmívání, nastaviteľný strobo efekt (1-10 záblesků za 1s), programovateľná Makra s nastaviteľným alebo náhodným pulsným efektom. Diaľkovo ovládaná rýchlosť ventilátoru, voliteľné rozlíšenie pohybu (8/16 alebo 16bit). Adresovanie, užívateľské nastavenie a kalibrácia efektů pomocou ovládacího panelu s čtyřmístným LED displejem, 14/16 DMX ovládacích kanálov.



LED Beam Bar 8x 8W Cree white

Unikátní LED světelná lišta je osazena 8x 8W výkonnými bílými LED CREE. Každá dioda (pixel) v liště je samostatně ovládána. Vysoký světelný výkon 1770 Lux ů v 7m pro 1 paprsek, velmi úzký úhel paprsku 2°. Funkce Strobe (1-18 záblesků ů / s), plynulé stmívání, Macro funkce (12 přednastavených pozic), 8 zabudovaných programů. Ovládání pomocí DMX signálu (10/40/43 ovládacích kanálů) nebo hudbou díky vestavěnému mikrofonu, funkce Master / Slave, automatický provozní režim. Účinný a velmi tichý pasivní chladičový systém, robustní provedení, dodáváno v č. dvojice montážních držáků Omega. Ideální světelný efekt pro koncertní turné a jiná živá vystoupení,



Svetelné pulty AVOLITES

AVOLITES Pearl Expert Pro Console

Výrobca: AVOLITES

Pearl Expert Pro je vysoko výkonný pult postavený na užívatel'skej priateľivosti najpopulárnejšieho pultov osvetlovacím priemysle. Ešte viac submasterov, viac flash tlačidiel, viac sily pre riadenie najväčších a najnáročnejších show. Pearl Expert Pro, zaisťuje spontánnosť a uvedie živú kontrolu a kreativitu pevne do rúk svetelných dizajnérov, s ovládaním veľa rýchlych odozvou, Split Roller a instantaccess do širokej škály časových paliet, tvarov a mapovanie pixelov pomocou Expert Promakes, budete mať na dosah ruky všetky funkcie, ktoré potrebujete. S Titan softvérom máte plné zázemie pre Cue List a Time-Coded automatické a semi-automatických show, ktoré vám zvýšia produktivitu a uľahčia prácu s pultom. - rýchle, intuitívne a živé rozhranie - TITAN V7 - 80 stránkovateľných playbackov - masívne živá kontrola - možnosť pripojiť Touch Wing s 15,4" dotykovým displejom pre rýchle programovanie - päť optických enkóderov s rýchlym prístupom hands on access - AVO Quicksketch nástroj pre rýchle vytváranie aj s ľahkým prezeraním legendy - podpora MIDI pre MIDI Notes a MIDI Timecode - zabudovaná UPS - 4 fyzické DMX výstupy, až do 16 pomocou Art-Net - Dual Ethernet port - jednoduché a intuitívne pixelmapping nástroje - vyhradená Cue pre riadenie zásobníka - podpora pre externú dotykovú obrazovku



AVOLITES Tiger Touch II Console

Výrobca: AVOLITES

Tretia generácia Tiger Touch predstavená na PLASA 2013 v Londýne, priniesla o 100% jasnejší displej, USB nahrávanie na prednom paneli a harmonický vzhľad ergonomie tlačidiel. * rýchle, intuitívne a živé rozhranie - TITAN V7 * 10 stránkovateľných playbackov, 60 strán * 10 statických playbackov * ideálne pre okamžitý prístup * o 100% jasnejšia 15,6" obrazovka * 3 optické enkóдеры s rýchlym prístupom hands on access

* AVO Quicksketch nástroj pre rýchle vytváranie aj s ľahkým prezeraním legendy * podpora MIDI pre MIDI Notes a MIDI Timecode * zabudovaná UPS (UPS aktualizácie budú poskytnuté bezplatne ak je k dispozícii v auguste 2014) * 4 fyzické DMX výstupy, až do 16 výstupov pomocou Art-Net * Dual Ethernet port * rozšíriteľnosť pomocou Wing, DMX In alebo MIDI * jednoduché a intuitívne pixelmapping nástroje * vyhradená cue pre riadenie zásobníka * podpora pre externú dotykovú obrazovku * 10 programovateľných executor tlačidiel *



AVOLITES Quartz Console

Výrobca: AVOLITES

Quartz je najnovší prírastok do rodiny Titan Mobile, plnohodnotný pult. Super kompaktný pult, s jasným 12,1" displejom, meria na šírku iba 42,5cm, Quartz je ideálnym spoločníkom pre všetky vaše svetelné projekty, turné a festivaly po kluboch a jednorazových ištalaciach. Vďaka rovnakým vysoko kvalitným faderom a hardwaru, na ktorý ste zvyknutí od AVOLITES, Quartz môže ísť kamkoľvek je to možné, je ideálny pre život na ceste. Ponúka plnú kompatibilitu s multi-user funkciami, Quartz je tiež ideálny pre použitie ako záložný, alebo ďalšie rozšírenie programovacích možností pultu, čím sa zvýši produktivita a skráti čas potrebný na programovanie. Quartz je pripravený ťažiť z multi-band Sound-to-Light spúšťania funkcií, ktoré ponúka Titan verzia 9. *Super kompaktný tvar - len 42,5 cm široká *4 fyzické DMX výstupy (XLR-5 konektory) *16 DMX universe z pultu *8912 DMX kanálov *kompatibilný s Titan Net - až do 64 universe *Gigabit Ethernet sieťový port pre Titan Net, ArtNet a streamovanie ACN *vstavaný MIDI vstup *10 presných playback faderov *3 vysoko kvalitné optické encodery *kompatibilný s Titan Remote *20 programovateľných makro tlačidiel *podporuje viackanálový Sound-to-Light *ostrý 12,1" touch screen s ovládaním jasú *výstup na slúchadlá *rozloženie tlačidiel v súlade s ostatnými produktami radu Titan *robustná konštrukcia pre bezpečné používanie a prevoz *pohodlne prístupný Super-speed USB3 port na prednom paneli *možnosť rozšírenia pomocou Titan Mobile Wing cez



LASER SYSTEM

Laser SPECTRUM 4W CT RGB - Plnofarebný

Profesionálny výkonný 4W / 6000 mW plnofarebný laser, vzduchom chladený, výkony a farby: červená 2.1W/637nm, zelená 2W/532nm, modrá 2W/445nm, napájanie 230V/3A. V hliníkovej skrinke so štandardnými DMX a ILDA vstupmi / výstupmi + jednoduchým ovládačom PLUG & PLAY s množstvom programov a ovládaním podľa času alebo hudby. Použité kvalitné scannery CT6215 30k/7*, stíha aj písmo. Jednoducho zavesiteľný na rampu ako bežný svetelný efekt, drvivý výkon aj vo veľkej hale!!



Laser SPECTRUM 10W CT RB - Modro-červený

Profesionálny výkonný 10W / 5000 mW Modro-červený laser, vzduchom chladený, výkony a farby: červená 2.1W/637nm, modrá 3W/445nm, napájanie 230V/3A. V hliníkovej skrinke so štandardnými DMX a ILDA vstupmi / výstupmi + jednoduchým ovládačom PLUG & PLAY s množstvom programov a ovládaním podľa času alebo hudby. Použité kvalitné scannery CT6215 30k/7*, stíha aj písmo. Jednoducho zavesiteľný na rampu ako bežný svetelný efekt, drvivý výkon aj vo veľkej hale!!



Laser SPECTRUM 3W CT B - Modrý

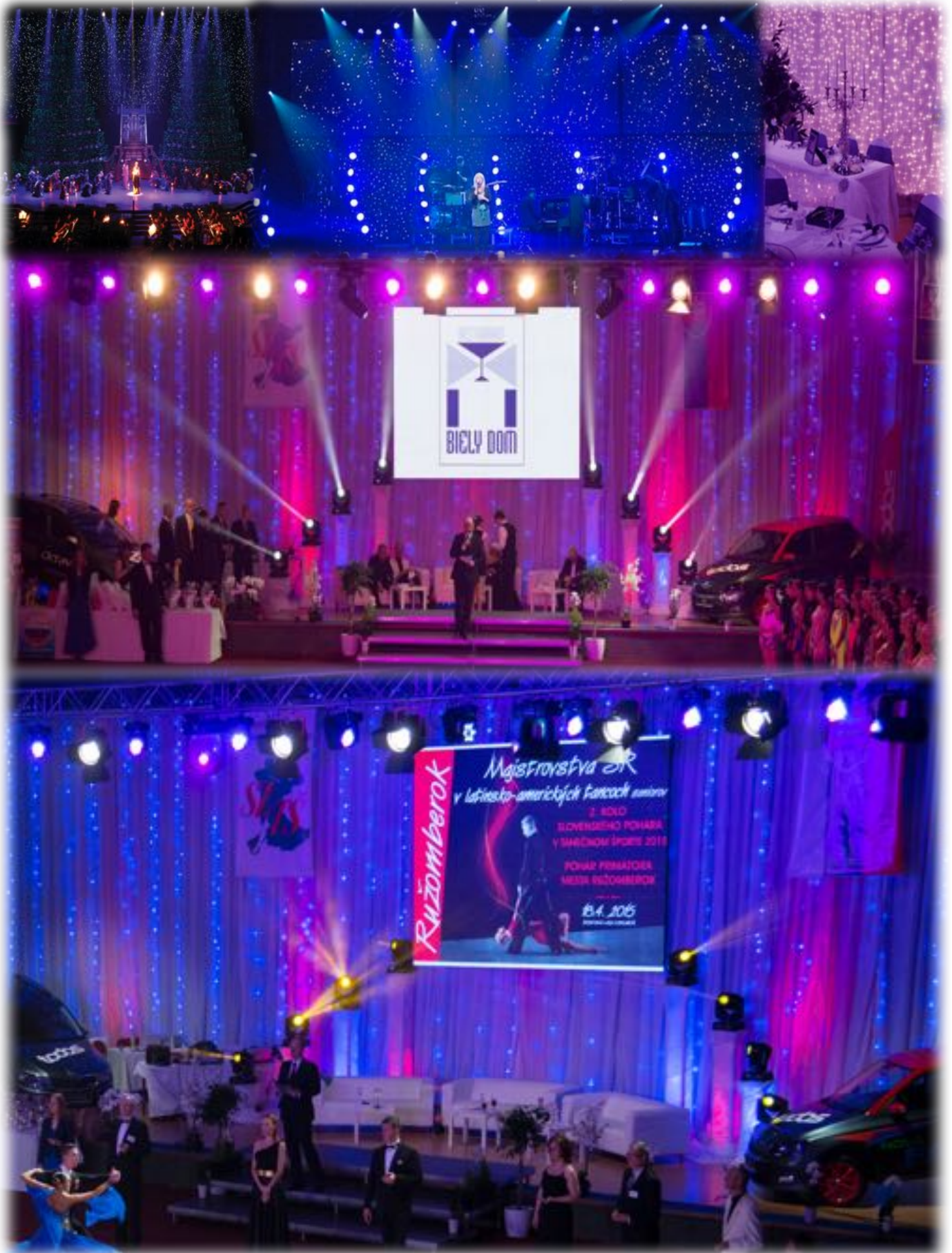
Profesionálny výkonný 3W / 3000 mW, vzduchom chladený, výkony modrý: modrá 3W/445nm, napájanie 230V/3A. V hliníkovej skrinke so štandardnými DMX a ILDA vstupmi / výstupmi + jednoduchým ovládačom PLUG & PLAY s množstvom programov a ovládaním podľa času alebo hudby. Použité kvalitné scannery CT6215 30k/7*, stíha aj písmo. Jednoducho zavesiteľný na rampu ako bežný svetelný efekt, drvivý výkon aj vo veľkej hale!!



DEKORÁCIA

LED FLASH Svetelný záves MODRÉ, BIELA LED

bliká 1x/s, Kábel: Guma, 2-izolácia, bielej farby, IP: 44 použitie v interiéri a exteriéri, vianočné osvetlenie vonkajšie, bez napájacieho kábla



MOBILIÁR

Stand by stôl



Okrúhly stôl 180cm s bielym obrusom



VIP stolička so zlatým rámom a červeným polstrovaním



Gaučové súpravy s návlekom Biely / Čierny



VEĽKOPACITNÉ PÁRTY STANY

Velkokapacitný stan 10m x 5m - 10m x 50m

Veľkokapacitné stany a party stany predstavujú rýchly, jednoduchý a nenáročný spôsob prekrytia plochy, a postavenia krytého priestoru bez obmedzení. Keďže nejde o trvalo pevne zastavanú plochu, veľkokapacitné stany a party stany si na výstavbu nevyžadujú stavebné povolenie. Kvalitné konštrukcie a materiály, overené postupy a skúsený personál Vám zabezpečia ochranu pred nepriaznivým počasím pre Váš tovar, a hostí vo veľmi krátkom čase. Veľkokapacitné stany a party stany od spoločnosti KING Light & Sound, s.r.o. majú pevnú konštrukciu a nepremokavé, ohňovzdorné opláštenie, vhodné aj do nepriaznivého počasia. Veľkokapacitné stany zvládajú nápor vetra rýchlosti 80 - 100km/hodinu, podľa typu stanu.



Pivná súprava

Pivná súprava pozostáva z jedného stola /50x220 cm/ a dvoch lavíc /25x220 cm/. Všetky súčasti sú skladateľné. Súprava je vhodná k posedeniu viacerých ľudí na záhrade, v pohostinstvách popri prípade na akciách, kde je potrebné v krátkom čase operatívne zabezpečiť posedenie pre viacero ľudí. Alternatívne názvy pre vyhadzovanie: Pivná súprava, party garnitúra, drevené lavice, pivné lavice, pivná súprava, lavice a stôl, skladacie lavice so stolom, pivný set



DETSKÁ ATRAKCIA

Nafukovacie šmyk ľavky - Les 12 x 6,8 x 8,5m

Pár metrov šplhania sa hore po rebríku z lana, a potom super rýchle šmyknutie sa dole... Táto nafukovacia šmykľavka je čoraz obľúbenejšia zábavná atrakcia s lezeckou stenou. Je určená pre deti od 5 rokov. Rozmery nafukovacej šmykľavky sú 12 x 6,8 x 8,5m. K prevádzke atrakcie je potrebný elektrický výkon 220V. Obria nafukovacia šmykaľka je vhodná na firemné eventy, súkromné atrakcie, MDD, eventy a teambuildingy, obecné a mestské slávnosti atď.



OBEC TERCHOVÁ



ZÁSTUPCA STAROSTU
Josef Dávidík

Terchová 10.10.2016

Vážený pán Matúš Kráľ,

aj takouto formou Vám chceme úprimne poďakovať za porozumenie a spoluprácu, s ktorou sme sa stretli pri príprave a realizácii 54. ročníka Medzinárodného folklórného festivalu Jánolíkovy dni v Terchovej. Spoločnými silami sa nám podarilo uskutočniť vydaté podujatie, ktoré vysoko ocenili nielen tisíce zúčastnených priaznivcov našej jedinečnej ľudovej kultúry a umenia, ale aj printové a elektronické médiá. Pevne veríme, že naša obojstranne prospešná spolupráca bude zdame pokračovať aj v budúcnosti. Tešíme sa na ňu a už teraz vyslovujeme presvedčenie, že spolu pripravíme jedinečný a neopakovateľný jubilejný 55. ročník Jánolíkových dní v Terchovej, ktorý sa uskutoční 3. – 6. augusta 2017.

V mene organizátorov Jánolíkových dní srdečne pozdravuje a všetko dobré Vašej spoločnosti i Vám osobne žela


Josef Dávidík
zastupujúci starosta obce

Matúš Kráľ
KING LIGHT&SOUND s. r. o.
Tebeleš 460
032 15 Partizánska Ľupča

*Primátor mesta Ružomberok
udeluje*

Ďakovný list

spoločnosti

KING LIGHT & SOUND, s.r.o.

*za podporu podujatia „Výjazdové rokovanie vlády SR“, ktoré
sa konalo v Ružomberku dňa 24. júna 2015*

*MUDr. Igor Čombor, PhD.
primátor mesta Ružomberok*

V Ružomberku, 6.7.2015





NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM



ĎAKOVNÝ LIST

KING LIGHT & SOUND

za spoluprácu pri zabezpečení ozvučenia a osvetlenia

FOLKLÓRNOM FESTIVALE VÝCHODNÁ

59. ročník

4. júla – 7. júla 2013

vo VÝCHODNEJ

PhDr. Jana KRESÁKOVÁ
generálna riaditeľka

otvorené
múzeum

Múzeum
Slovenského
Národného
Povstania

MUSEUM OF SLOVAK NATIONAL UPRISING

Ďakovný list

z úcty
k národným
dejinám

Vážený pán Matúš Krúľ

dovoľte mi, aby som sa Vám čo najsrdečnejšie poďakoval za aktívnu a mimoriadne vyslaresní spoluprácu pri tohtoročných oslavách 70. výročia Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici.

Rád by som v mene našej organizácie vyjadril vďačnosť, jednak Vám osobne, ako aj ostatným kolegom z KING LIGHT & SOUND. Prosím, umožte môj pozdrav a poďakovania tým pracovníkom, s ktorými sme sa dostali do osobného kontaktu a s ktorými sme priamo spolupracovali pri oslavách 70. výročia SNP.

Do budúcnosti prajem Vám a Vámu kolektívu mnoho energie v ďalších aktivitách v oblasti nášho spoločného cieľa – rozvíjaniu kultúrnych, muzeálnych a historiografických aktivít, týkajúcich sa nielen Slovenského národného povstania.

S úctou



SLOVENSKE
NÁRODNÉ
POVSTANIE

PhDr. Stanislav Mlýnsky, PhD.
generálny riaditeľ Múzea SNP

Múzeum
Slovenského národného povstania
Kapitulská 23, 075 10 Banská Bystrica
Slovenská republika
tlf: +421-48-412-32-34
+421-48-2401-124
fax: +421-48-412-37-31
Mobil: +421-918-899-830
muzeum.snp@muzeum.snp.sk

www.muzeumsnp.sk



Firma King Light & Sound, s.r.o. sa zaoberá profesionálnym ozvučením a osvetlením rôznych typov akcií.

Poskytujeme ozvučenie, osvetlenie, svetelný design, profesionálnu laser show, pódiové a strešné konštrukcie.

- * **ozvučenie a osvetlenie živých koncertov a festivalov**
- * **ozvučovanie spoločenských akcií, plesov, slávností, módnych prehliadok**
- * **veľtrhy a výstavy, firemné párty, prezentácie, plesy, módne prehliadky**
- * **realizácia koncertných turné**

Našou ambíciou je poskytovať kvalitné služby, predovšetkým naplnenie predstáv klienta

V prípade záujmu sa môžeme osobne stretnúť, kde Vám predložíme fotografie a videozáznamy zo svojich akcií.

Pevne verím, že sa rozhodnete pre spoluprácu s našou firmou.